

# Auf Entdeckungsreise mit Schleifpapier

**KUNST** Workshop in Marienhafte – Kunstwerke aus Bernstein und Treibholz – Rohmaterial gefunden

Kerstin Ebbighausen bietet am 21. März im Haus Dieker einen Bernstein-Handschleifkurs an.

**MARIENHAFTE/ERT** – Am Strand von Juist können aufmerksame Naturfreunde nicht nur Muscheln finden, sondern mit viel Glück auch Bernstein. Das ist der Stoff, aus dem Kerstin Ebbighausen einzigartige Kunstwerke schafft. Auf Einladung des Kunst- und Kulturzirkels Brookmerland findet am Sonnabend, 21. März, unter ihrer Regie ein Bernstein-Handschleifkurs im Haus Dieker statt. Der Workshop dauert von 10 bis 16 Uhr.

## Bedeutung als Heilstein

Der Roh-Bernstein, den die Teilnehmer an diesem Tag bearbeiten, wurde teilweise von ihr am Strand von Juist gefunden. Auf der Insel hat die Heilpraktikerin für Psychotherapie fast 20 Jahre lang gelebt, wobei der Bernstein immer schon eine große Rolle spielte. Anfangs strich sie seine Bedeutung als Heilstein heraus. So soll Bernstein unter anderem bei Depressionen, Ängsten, Entscheidungsproblemen und Nervosität helfen sowie bei Hauterkrankungen, Kopf- und Rückenschmerzen.

Vor sechs Jahren gab sie ihren ersten Bernstein-Handschleifkurs, in dem sie zeigt, wie aus dem 40 bis 60 Millionen Jahre alten Harz Schmuckstücke und Kunstobjekte geschaffen werden. Dabei genügen einfache Materialien wie Schleifpapier und Politur, um die



Workshop-Leiterin Kerstin Ebbighausen vor einigen Kunstwerken aus Bernstein und Treibholz.

FOTO: REQUARDT-SCHOHAUS

anfangs unscheinbaren Steine zum Leuchten zu bringen, sie transparent werden zu lassen. Das Ergebnis lässt sich kaum von maschinell geschliffenen Artefakten unterscheiden. Aber nicht alle Bernsteine haben die typische Färbung – manche sind weiß, andere wirken grünlich, und manche enthalten gar als Einschlüsse (Inklusionen) fossile Insekten oder Pflanzenreste, die durch die Bearbeitung sichtbar werden. „Das ist wie eine Entdeckungsreise, wie eine Wundertüte“, schwärmt Ebbighausen.

Kleine Steine mit einer Größe von vier bis fünf Zentimetern

enthüllen in 60 bis 90 Minuten ihre Geheimnisse; bei größeren dauert der Schleifprozess zwei bis zweieinhalb Stunden. Doch muss laut Ebbighausen nicht der gesamte Stein glatt geschliffen werden: Es könnte auch ein Teil in seiner ursprünglichen rauen Struktur belassen werden.

Neuerdings liegt die Verbindung von Bernstein mit einem anderen Naturmaterial im Trend, das ebenfalls am Inselstrand gefunden wird: Treibholz. Die Workshop-Teilnehmer können am 21. März aus Bernstein und Treibholz dekorative Kunstobjekte der

besonderen Art schaffen. „Wir wollen sogar einen zweiten Workshop mit Jugendlichen machen“, sagt Heinz Knieper vom Kunst- und Kulturzirkel Brookmerland.

Kerstin Ebbighausen hat reichlich Erfahrung im Umgang mit Kindern und Jugendlichen: In Leer bietet sie regelmäßig Bernstein-Schleifkurse im Rahmen des Ferienprogramms an, und in Norden leitet sie Volkshochschul-Kurse für Kinder ab acht Jahren. „Ich bin zum ersten Mal im Ferienprogramm drin“, teilt sie mit. In ihren Kursen werden aber auch Jung und Alt zusammen

## BERNSTEIN-KURS

Der Handschleif-Kurs von Kerstin Ebbighausen findet am 21. März von 10 bis 16 Uhr auf Einladung des Kunst- und Kulturzirkels Brookmerland im Haus Dieker in Marienhafte statt. Anmeldungen nimmt die Künstlerin unter Telefon 04931/9733437 entgegen. Vom 1. Juni bis 23. Juli zeigt sie eigene Kreationen unter dem Titel „Weites Meer – Bernstein, Holz und mehr“ in der Vitrinenausstellung im Rathaus Marienhafte.

gebracht. Für den Workshop in Marienhafte haben sich unter anderem bereits eine Mutter und ihre Tochter angemeldet, und auch ein Ehepaar ist dabei.

## Atelier in Norden

Kerstin Ebbighausen ist mit ihren Bernstein-Handschleifkursen mittlerweile in ganz Ostfriesland unterwegs: Ab dem 31. März gibt sie wöchentlich Kurse für Inselgäste in der Bernsteinstube im Hotel Worch auf Juist. Auf der Insel ist sie zudem regelmäßig in der Einrichtung des Müttergenesungswerks präsent. Aber auch in der Becker-Klinik in Norddeich können sich Gestresste beim Bernstein-Schleifen entspannen.

Inzwischen bietet sie in einem eigenen Atelier an der Osterstraße in Norden Kurse an und zeigt dort eine kleine Auswahl ihrer Arbeiten.